**ÚVOD**

**SLOVENSKÝ JAZYK A LITERATÚRA**

Vzdelávací štandard v učebnom predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom stupni vzdelávania je pedagogický dokument, ktorý stanovuje nielen výkon a obsah, ale umožňuje aj rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov. Pozostáva z charakteristiky a cieľov predmetu, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Predstavuje ucelený systém kognitívne odstupňovaných výkonov – učebných požiadaviek. Tieto základné požiadavky môže učiteľ bližšie špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších učebných cieľov, učebných úloh, otázok, či testových položiek s prihliadnutím na aktuálne kognitívne schopnosti žiakov.

K vymedzeným výkonom sa priraďuje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa zložiek predmetu (jazyková a slohová zložka, čítanie a literárna výchova). Učiteľ môže tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov.

Vzdelávací štandard v učebnom predmete slovenský jazyk a literatúra na primárnom stupni je koncipovaný tak, aby učiteľ nepredkladal žiakom len hotové poznatky, ale aby im vytváral primerané podmienky na aktívne osvojovanie vedomostí, spôsobilostí a zručností.

**CHARAKTERISTIKA PREDMETU**

Učebný predmet slovenský jazyk a literatúra má vo vzdelávaní nezastupiteľné miesto. Je základným prostriedkom pre nadobúdanie kultúrnej gramotnosti žiaka, jeho kľúčových kompetencií. Umožňuje porozumenie a osvojenie si poznatkov vo všetkých vzdelávacích oblastiach. Z tohto dôvodu má v systéme primárneho vzdelávania kľúčové, centrálne postavenie. Spôsobilosti, ktoré žiak v rámci tohto učebného predmetu nadobudne, majú zásadný vplyv na jeho vzdelávanie aj v ďalších vzdelávacích oblastiach, učebných predmetoch. Kvalita spôsobilostí používať materinský jazyk zásadne ovplyvňuje aj komunikáciu žiaka s jeho okolím, vytváranie vzťahov s inými ľuďmi a formuje zaradenie žiaka do spoločnosti. Cieľom výučby slovenského jazyka na primárnom stupni vzdelávania je naučiť spisovný jazyk na takej úrovni, aby ho žiaci vedeli používať v praktickom živote. Používanie jazyka vnímame ako komplexné využívanie všetkých komunikačných zručností – rozprávania, písania, čítania a počúvania.

**1. ročník ZŠ**

Základným cieľom výučby slovenského jazyka a literatúry v tomto ročníku je osvojenie si kódu grafického zápisu reči, naučiť žiakov písať

a čítať. Pre jednotlivé zložky učebného predmetu slovenský jazyk a literatúra môžeme pre tento ročník formulovať nasledovné špecifiká:

*Jazyková a slohová zložka* – žiaci sa oboznamujú s grafickým zápisom reči a postupne si osvojujú schopnosť čítať a písať. Väčší dôraz sa kladie nielen na schopnosť prepísať a odpísať texty, ale aj na samostatné tvorivé písanie. Produktívne činnosti súvisiace s písaním zaraďujeme postupne s ohľadom na individuálne schopnosti žiakov. Žiaci sa oboznamujú len s obmedzeným množstvom gramatických a pravopisných pravidiel, napr. žiak rozlišuje vety podľa začiatku a ukončenia, vety prečíta so správnou intonáciou. V slohovej zložke dbáme na to, aby žiaci ústne komunikovali, primerane si rozvíjali slovnú zásobu a maximálne využívali zaužívané konvencie.

*Čítanie a literárna výchova* – žiaci si osvojujú schopnosť čítať, neskôr čítať s porozumením. Pri čítaní literárnych textov si postupne uvedomujú ich estetické hodnoty.

V prvom ročníku systematicky podporujeme rozvoj všetkých komunikačných zručností. Sústreďujeme sa predovšetkým na:

*Rozprávanie*: žiaci si rozširujú aktívnu slovnú zásobu, primerane používajú komunikačné konvencie. Zdokonaľujú svoj ústny prejav rozprávaním

krátkych príbehov. Okrem obsahovej stránky ústnych prejavov vyžadujeme od nich aj správnu výslovnosť.

*Počúvanie*: žiaci si uvedomujú, že počúvanie je neoddeliteľnou súčasťou vzájomnej komunikácie. Počúvajú svojho komunikačného partnera

(žiaka, učiteľa, inú osobu) a získané informácie využívajú v následnej komunikácii.

*Čítanie*: zručnosť čítať žiaci nadobúdajú postupne. Základnou požiadavkou je dosiahnutie určitej úrovne kvality techniky čítania. Postupne na

základe individuálnych schopností žiakov vyžadujeme aj čítanie s porozumením.

*Písanie:* základnou požiadavkou získania primeranej zručnosti písania žiakov je zapamätať si všetky tvary tlačených aj písaných písmen, odpísať a prepísať text.

Obsah učiva v 1. ročníku členíme do troch období: *prípravné, šlabikárové a čítankové*.

**VZDELÁVACÍ ŠTANDARD**

|  |  |
| --- | --- |
| **Čítanie – prípravné obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci prípravného obdobia v 1. ročníku základnej školy**  **vie/dokáže:**   rozprávať podľa obrázka,   jednoducho a súvisle hovoriť k téme zadanej učiteľom, | komunikácia |
|  sluchovo rozlišovať hlásky v slove,   zrakovo rozlišovať písmená, | hláska  písmeno |
|  spájať hlásky do slabík, | slabika |
|  hovoriť slovo po slabikách,   určovať počet slabík v slove, | slovo |
|  tvoriť vetu podľa grafickej schémy,   určovať počet slov vo vete, | veta |
|  čítať veľké tlačené písmená podľa predlohy. | veľké tlačené písmená |

|  |  |
| --- | --- |
| **Písanie – prípravné obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
|  písať tvary veľkých tlačených písmen, | tvary veľkých tlačených písmen |
|  písať podľa predlohy tvary prípravných cvikov. | prípravné cviky |

|  |  |
| --- | --- |
| **Rozprávanie – prípravné obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
|  správne artikulovať a vyslovovať všetky hlásky, | výslovnosť slovenských hlások |
|  predstaviť sa rodným menom a priezviskom. | predstavenie sa |

|  |  |
| --- | --- |
| **Počúvanie – prípravné obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
|  počúvať a porozumieť informácii od učiteľa, spolužiaka...,   pracovať podľa inštrukcie učiteľa. | prijímanie informácií |

|  |  |
| --- | --- |
| **Čítanie – šlabikárové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci šlabikárového obdobia v 1. ročníku základnej školy**  **vie/dokáže:**   čítať všetky písmená,   rozlišovať hlásky,   vyslovovať krátku a dlhú hlásku,   rozlišovať písmená: tlačené, písané, malé a veľké, | písmená  hlásky  dĺžka hlásky  tlačené, písané, veľké a malé písmená abecedy |
|  určovať hlásky v slabike,   spájať hlásky do slabiky, | slabika (analýza a syntéza) |

|  |  |
| --- | --- |
|  čítať slabiky (otvorenú, zatvorenú, so spoluhláskovou skupinou  a s viacnásobnou spoluhláskovou skupinou), |  |
|  čítať slová po slabikách,   určovať počet slabík a hlások v slove,   určovať pozíciu hlásky v slove (na začiatku, uprostred, na konci),   čítať slová zložené z otvorených slabík,   čítať slová zložené z otvorených a zatvorených slabík,   čítať slová zo zatvorených slabík,   čítať slová so slabikotvorným r – ŕ, l – ĺ,   čítať slová a vysvetľovať ich význam, | slovo |
|  čítať vety,   určovať prvé slovo vety podľa veľkého začiatočného písmena,   rozlišovať druhy viet podľa interpunkčného znamienka, | veta  druhy viet  interpunkčné znamienka |
|  správne vyslovovať hlásky s dĺžňom, mäkčeňom, vokáňom,  dvoma bodkami, | rozlišovacie znamienka: dĺžeň, mäkčeň, vokáň, dve bodky |
|  čítať text zľava doprava. | orientácia v texte |

|  |  |
| --- | --- |
| **Písanie – šlabikárové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
|  písať všetky tvary písaných písmen samostatne, v slabikách,  slovách, vetách, pri prepise, odpise aj samostatnom písaní,   písať písmená v správnom sklone a so správnou veľkosťou, | tvary veľkých a malých písaných písmen |
|  odpísať písaným písmom písmená, slabiky, slová, vety, text podľa  písanej predlohy, | odpis písmen, slabík, slov, viet a textu |
|  prepísať písaným písmom slabiky, slová, vety, text podľa tlačenej  predlohy, | prepis písmen, slabík, slov, viet a textu |
|  na základe počutého písať písmená, slabiky, slová, vety, text  písaným písmom. | písanie písmen, slabík, slov, viet a textu podľa diktovania |

|  |  |
| --- | --- |
| **Rozprávanie – šlabikárové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
|  vyžiadať si od učiteľa, spolužiaka informáciu potrebnú k riešeniu  úlohy, | vyžiadanie informácie |
|  súvislo rozprávať o nejakej udalosti,   dopĺňať rozprávanie na základe otázok učiteľa, spolužiaka,   formulovať otázky na doplnenie informácie k rozprávaniu. | rozprávanie o udalosti |

|  |  |
| --- | --- |
| **Počúvanie – šlabikárové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
|  uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka,   porozumieť, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí. | počúvanie a porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka |

|  |  |
| --- | --- |
| **Čítanie – čítankové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
| **Žiak na konci čítankového obdobia v 1. ročníku základnej školy**  **vie/dokáže:**   čítať báseň, hádanku zapísanú tlačeným alebo písaným písmom,   odlíšiť poéziu od prozaického textu (nepoužívajú pojem poézia, próza),   odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v básni alebo hádanke, | báseň  hádanka |
|  prečítať s porozumením prozaický text,   odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám uvedeným v texte,   porozprávať dej prečítaného príbehu (rozprávky),   určiť nadpis a autora textu, | text  rozprávka, príbeh  nadpis, autor |
|  správne čítať oznamovacie, opytovacie, rozkazovacie, zvolacie | druhy viet |
| a želacie vety, |  |
|  prerozprávať jednoduchý dej umeleckého textu,   správne odpovedať na otázky viažuce sa k informáciám obsiahnutým priamo v texte,   predniesť báseň alebo kratší prozaický text, | rozprávanie  dej v umeleckom texte  umelecký prednes |
|  odlíšiť reč postáv v dramatizovanom texte,   prečítať text danej postavy v dramatickom diele,   používať pri dramatizácii textu neverbálne prvky komunikácie,   určiť postavy v dramatickom texte,   primeraným spôsobom opísať ich vlastnosti,   identifikovať ilustráciu v texte,   poznať funkciu ilustrácie,   prostredníctvom ilustrácie dopĺňať text,   priradiť vhodnú ilustráciu k textu,   priradiť k ilustrácii vhodnú časť textu, | dramatizácia umeleckého textu  dej zdramatizovaného textu  postavy zdramatizovaného textu a ich vlastnosti ilustrácia a jej funkcia |

|  |  |
| --- | --- |
| **Písanie – čítankové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
|  odpísať krátky text podľa predlohy,   prepísať tlačený text písaným písmom,   písať vety a krátke texty podľa diktovania,   samostatne zapísať vlastnú myšlienku v rozsahu jednej vety,   používať pravopis písania veľkého písmena na začiatku vlastných podstatných mien osôb,   napísať správne svoje rodné meno aj priezvisko, | odpis písaného textu  prepis tlačeného textu  písanie podľa diktovania  samostatné písomné vyjadrovanie myšlienok  písanie vlastných podstatných mien osôb písaným písmom |
|  písať prvé slovo vety s veľkým písmenom,   správne písať interpunkčné znamienka na konci oznamovacích, opytovacích, zvolacích, želacích a rozkazovacích viet (pri odpise a prepise textu),   písať správne interpunkčné znamienka na konci viet v diktáte. | veta – veľké písmená na začiatku viet  interpunkčné znamienka na konci viet |

|  |  |
| --- | --- |
| **Rozprávanie – čítankové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
|  poznať základné pravidlá slušného správania a aplikovať ich  v reálnom živote,   pozdraviť, osloviť dospelých aj spolužiakov,   zvítať, rozlúčiť sa, poprosiť, poďakovať, zaželať niekomu niečo,   ospravedlniť, vyjadriť súhlas, nesúhlas,   zablahoželať, privítať niekoho, rozlúčiť sa, poprosiť,   požiadať niekoho o niečo. | základy spoločenského správania  komunikácia |

|  |  |
| --- | --- |
| **Počúvanie – čítankové obdobie** | |
| **Výkonový štandard** | **Obsahový štandard** |
|  uvedomelo počúvať rozprávanie učiteľa alebo spolužiaka,   rozumieť tomu, čo učiteľ alebo spolužiak hovorí. | počúvanie (porozumenie rozprávaniu učiteľa, spolužiaka) |

**Kritériá kontroly a hodnotenia diktátov:**

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 1. ročníku ZŠ**

počet: 1

Zameranie: opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ

**Stupnica hodnotenia kontrolných diktátov:**

0 – 1 chyba = 1

2 – 4 chyby = 2

5 – 7 chýb = 3

8 – 10 chýb = 4

11 a viac chýb = 5

Rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za jednu chybu, napríklad ríchly chlapec mal ríchly krok – (1 chyba).

**Rozsah kontrolných diktátov v jednotlivých ročníkoch:**

1. ročník 10 – 15 plnovýznamových slov

Poznámka: Navrhovaný rozsah slov platí aj pri prepise a odpise textu.